



4e OFF BIGICO - APPEL DE PROJETS

Date limite : 31 août 2019

La BIGICO est heureuse de convier à nouveau les grands pourchasseurs de giges à déposer un projet pour le 4e OFF BIGICO qui se déroulera à l'automne 2020, une soirée qui présente des courtes pièces de 5 à 15 minutes. Le OFF BIGICO, c'est mettre de l'avant la richesse de la recherche, d'offrir d'une certaine manière à une gigue d'art l'espace public pour faire renaître les sons, les gestes, les regards, de permuter les perspectives.

La gigue est le moteur de la création.

C'est une nouvelle création, pas une reprise.

Tout artiste a l'opportunité de proposer un projet, qu'il sache giger ou non.

Depuis 2005, la BIGICO se faufile dans le paysage de la danse comme un diffuseur spécialisé, performant la gigue contemporaine, un langage chorégraphique basé sur la gigue québécoise. La BIGICO, dans l'esprit d'un mouvement artistique, met de l'avant la collégialité en regroupant des créateurs contemporains, chorégraphes et interprètes, qui s'expriment pour que la gigue soit vivante, vibrante et percutante.



Nouveauté - Discussions :

La représentation se déroulera d'une manière différente pour cette 4e édition. Après chacune des chorégraphies, une discussion de quelques minutes sera faite avec le public pour recueillir à chaud des réactions des public et des questions auprès des artistes.

Critères d'évaluation :

- Réflexion artistique;
- Intérêt et pertinence du projet;
- Qualité du dossier;
- Place de la gigue dans le processus de création.

Basée sur ces critères, l'évaluation des demandes sera faite par un jury de pairs.

Disposition de la salle de représentation :

Le public sera assis de part et d'autre de la salle, séparé par un couloir central, horizontal.

La chorégraphie doit donc œuvrer dans un espace restreint, étant donné la proximité du public.



Formulaire d'inscription

Coordonnées:

- Prénom, Nom: _____
- Adresse: _____
- Téléphone: _____
- Courriel: _____

Proposition chorégraphique:

- Titre de la création: _____
- Durée: _____ (entre 5 et 15 minutes)

Documents obligatoires à envoyer:

- **La description du projet et de la démarche artistique** (max. 3 pages)
- **Curriculum vitae du chorégraphe** (max. 2 pages) : Document en format télégraphique sans texte continu.
- **Matériel vidéo** (max. 5 min.) : Présentation du parcours artistique et chorégraphique. Envoyez le matériel vidéo via Dropbox ou We Transfer. Vous pouvez également envoyer un lien Vimeo ou YouTube affilié à un mot de passe.
- **Un montant de 12\$ pour couvrir les frais d'inscription.** Votre demande sera confirmée lors de la réception de votre paiement via le lien Paypal dans la section DON du site internet bigico.ca.

La BIGICO enverra un accusé de réception par courriel aux artistes au plus tard une semaine après la date limite d'inscription.

Les candidats seront informés des résultats du concours par courriel environ huit semaines après la date limite. La BIGICO ne donnera aucun résultat par téléphone.

J'accepte de respecter la décision du processus de sélection qui est finale et sans appel.

Signature: _____ Date: _____

La demande doit être envoyée au plus tard
le samedi 31 août 2019 à 23h59
par courriel au info@bigico.ca

