



BIGICO, La Maison pour la danse et **La Rotonde** sont heureuses de s'associer pour offrir une résidence avec une édition spéciale de *L'Incubateur à Québec*. Afin d'encourager la recherche au sein du mouvement de la gigue contemporaine, la BIGICO encourage la recherche fondamentale. Un espace de liberté voué à la création. Au défrichage de nouveaux territoires chorégraphiques pour la gigue. Sans la pression de l'achèvement.



Maison pour la danse

La Maison pour la danse de Québec est un centre chorégraphique de services dont la raison d'être est le soutien à la pratique artistique professionnelle de la danse ainsi qu'à son développement.

Avec six studios répondant aux besoins de la pratique professionnelle d'un milieu artistique dynamique en pleine croissance, avec des espaces de travail partagés favorisant les échanges et le bouillonnement culturel, la Maison pour la danse de Québec vous ouvre ses portes au cœur du quartier St-Roch, dans un esprit de dialogue avec les communautés créatives.

La Rotonde

Au sein du Groupe Danse Partout Inc., La Rotonde, Diffuseur spécialisé en danse contemporaine créé en 1996, a pour mission de nourrir et développer des publics pour la danse contemporaine à travers l'expérience de rencontres avec des oeuvres, des artistes et leurs démarches.



Modalités de l'appel

Qui peut faire la demande? Un.e artiste en gigue contemporaine ou en gigue traditionnelle avec une approche contemporaine.

Quelle est la composition du jury? Un travail conjoint du comité artistique de la Maison pour la danse et BIGICO.

Temps de résidence : Du 16 au 24 octobre 2021.

Formulaire en ligne à remplir au www.bigico.ca :

- Renseignements sur l'artiste
- Lettre de motivation à vivre cette expérience à Québec
- Description du projet
- Curriculum vitae

Quels sont les critères de sélection ?

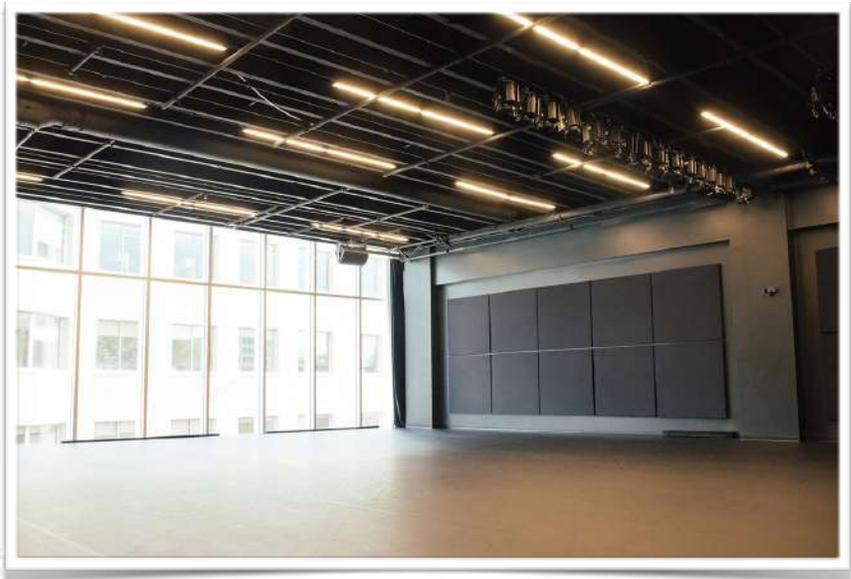
- Réflexion artistique
- Intérêt de la recherche fondamentale
- Motivation à vivre une expérience unique

Modalités de la résidence

L'artiste est accueilli.e au Studio D de la Maison pour la danse dans le cadre d'une résidence d'une semaine soutenu.e par un cachet de 1000\$. L'arrivée de l'artiste est le samedi 23 octobre pour repartir le dimanche suivant, le 31 octobre. L'artiste sera hébergé.e dans un hôtel à deux minutes de marche, recevra un *per diem* pour ses frais de séjour et un montant équivalent aux frais de transport en voiture ou par bus pour l'aller-retour. Au terme de cette résidence, l'artiste partagera sa démarche avec la communauté lors d'une présentation informelle.

Studio D - La Boîte noire

Ce vaste studio est voué à la recherche chorégraphique, aux répétitions et à la création. En raison de son équipement professionnel particulièrement adapté, cet espace de style boîte noire se destine aux professionnels de la danse désirant explorer des idées et investir le lieu le temps d'une résidence.



Québec - Quartier St-Roch

À l'image de Griffintown à Montréal ou de Williamsburg à Brooklyn, le quartier Saint-Roch est passé en quelques années de quartier ouvrier à lieu recherché. Bouffe, culture, technologie, mode, *nightlife*. La rue St-Joseph, près de la Maison pour la danse, représente une opportunité de découvrir restaurants, pâtisseries et faire plus d'une visite au *Nektar*, le *caféologue*.